

CHARLY Y FITO
CIERRAN EL AÑO A LO GRANDE

Todos los conocemos. Son esos dos hombrecitos flacos de dedos largos y pelo ensortijado. Uno de ellos, el de los famosos bigotes, nos acompaña desde hace ya mucho tiempo, con Sui Generis, con La Máquina de Hacer Pájaros, con Serú Girán, con él mismo siempre. Charly.

El otro, cuando llegó a Buenos Aires desde Rosario casi parecía el hermano menor de Charly, sentado al piano, arqueando la espalda y revoleando la cabeza.

Y creció y creció hasta ser el Fito Páez que es hoy Fito Páez.

La música contemporánea argentina los cuenta como dos de sus más importantes creadores. Todos los conocemos. Son flacos, como Quijotes. Como toreros. Diciembre los va a ver salir una vez más al ruedo, al que conocen como la palma de sus manos.

Charly García vuelve al estadio de Ferrocarril Oeste, donde ya se presentó en dos oportunidades. Cuándo? el 17 de diciembre. Lo acompañan LOS INDESEABLES, a saber: María Gabriela Epumer en guitarra, Fernando Lupano en bajo , Fernando Samalea a cargo de la batería y Fabián Von Quintiero en los teclados. Este día especial de un mes especial , en Ferro, Charly nos ofrecerá parte de su



amplio repertorio, seleccionado a su gusto y placer, saltando desde *COMO CONSEGUIR CHICAS* (SONY CD 80129) a *TANGO 4* (SONY CD 470012), de *PARTE DE LA RELIGION* (SONY CD 80195) a *FILOSOFIA BARATA Y ZAPATOS DE GOMA* (SONY CD 80506). Un poco de todo esto y algo más, lo que él quiera y se le ocurra, a la salud del rock .

Por su parte Fito Vuelve a Vélez. Fecha? 26 de diciembre, cuando todavía no perdimos el sabor del turrón. Este show tiene un toque mayor de dulzura, porque es a beneficio de UNICEF. Y antes el muchacho viene de presentarse en México y en Los Angeles, EE.UU. Y antes llenó dos estadios Vélez en abril de este año. Y antes editó *EL AMOR DESPUES DEL AMOR* (WEA CD 90414) y le "voló" la peluca a medio mundo. Y antes todavía inundó de melodías y sentimientos los corazones con *TERCER MUNDO* (WEA CD 72721), con *CIUDAD DE POBRES CORAZONES* (OD CD 7488942), con *EY* (OD CD 7915322), con *GIROS* (OD 7975322), con *DEL 63* (OD 7981022).

Ofreciendo su música y su corazón junto a Fito estarán Gringui Herrera en guitarra, Daniel Colombres en batería, Twitty González en teclados, C. Dourge en bajo y Claudia Puyó en coros.



17 y 26 de Diciembre. Ferro y Vélez. Dos fechas para dos encuentros con dos hombrecitos flacos como toreros. Charly y Fito. Dos amigos del alma.

mundo de música

Es el nuevo espacio de comunicación entre MUSIMUNDO y ustedes, los que aman la música. Número por número encontraremos juntos los mejores títulos y productos para cada gusto y necesidad. En MUNDO DE MUSICA habrá recomendados, ránkings, discografías, información técnica, correo, novedades... Esperamos que este primer número les resulte satisfactorio.

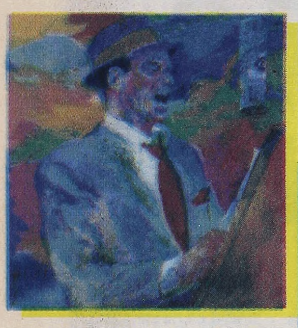
El Nº 2 de MUNDO DE MUSICA aparece en enero, los esperamos a ustedes, sus recomendaciones y preguntas. Porque nos gusta comunicarnos, aprender, crecer.

Y ahora, sí, lo más importante:

MUY FELIZ AÑO NUEVO! Hasta la próxima...

NAVIDAD

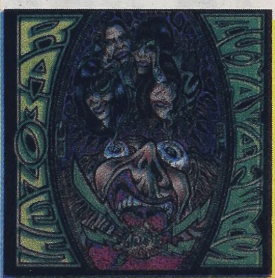
La Navidad es uno de los mejores momentos del año para regalar Música, un obsequio que lleva consigo amor, amistad, alegría, buenos deseos. En estas fiestas, todos tendrán para elegir música de lo mejor, para regalar, sorprender y ayudar a crecer la compacteca de los seres queridos.
De aquí en más, nuestras recomendaciones :



FRANK SINATRA: *DUETS* (OD 8280672) El último trabajo del monumental Sinatra. Trece canciones a dúo con grandes artistas, entre los que se encuentran Liza Minelli, Bono, Julio Iglesias, Tony Bennet y Gloria Estefan. Impecablemente producido por Phil Ramone, con un sonido espectacular y un repertorio de primera línea. (Incluye "New York New York" y "I've Got You Under My Skin")

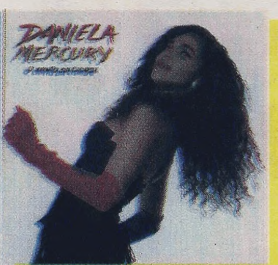


PHIL COLLINS: *BOTH SIDES* (WEA 993757) Grabado en su casa, cantando y tocando él mismo todos los instrumentos, el nuevo CD de Phil Collins lo presenta íntimo y sensible. "We're Sons of Our Father", "Please Come Out Tonight", "There's a Place for Us" son algunos de los temas que profundizan en los avatares del amor en pareja y el amor filial, los deseos y las esperanzas de los hombres.



RAMONES: *ACID EATERS* (OD 8276762) Una verdadera pasión argentina, LOS RAMONES vuelven a atacar con su sonido crudo y potentísimo, esta vez haciendo covers (temas de otros autores) a su manera y con su sonido de siempre. Algunas de las canciones son "Out of Time" de los Rolling Stones, "Have You Ever Seen the Rain" de Credence y "My Back Pages" de Bob Dylan.

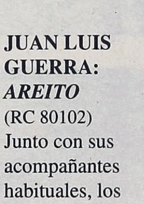
DANIELA MERCURY: *O CANTO DA CIDADE* (CB 850172) Es linda, canta muy pero muy bien y tiene un ritmo infernal. Daniela Mercury no deja de sorprendernos con su fuerza y alegría. Es música de Brasil, tiene un sonido moderno pero cálido y un carisma único. Alguno de los



temas: "Voce Nao Entende Nada" de Caetano Veloso, "Bandidos Da America" y "Rosa Negra".



FITO PAEZ: *EL AMOR DESPUES DEL AMOR* (WEA 90414) El álbum más logrado de Fito y probablemente una de las realizaciones discográficas más importantes del año. Para escuchar y volver a escuchar. Más de la mitad de los temas son hits de hoy y clásicos de mañana : "La Rueda Mágica", "El Amor Después del Amor", "Tumbas de la Gloria", "A Rodar mi Vida" son algunos de ellos.



JUAN LUIS GUERRA: *AREITO* (RC 80102) Junto con sus acompañantes habituales, los virtuosos 440, Juan Luis Guerra nos vuelve a





RECOMENDADOS

introducir a su mundo de personajes queridos, profundamente latinos, como sus ritmos y sus percusiones. Una excelente producción que incluye, justamente un set de percusión adicional que otorga una fuerza complementaria fuera de lo común. Incluye "Frío Frío".

PATRICIA SOSA: *LUZ DE MI VIDA* (OD 7807342)



Voz y pasión. Patricia Sosa y un puñado de canciones directas al sentimiento. Ganadora del premio ACE a la intérprete femenina, Patricia demuestra una y otra vez su versatilidad vocal, mostrándose también como una talentosa compositora. "Endulzame los Oídos", "Luz de Mi Vida", "Alas de Libertad" están aquí para comprobarlo.

RADIO UNO: *UNO MEJOR QUE EL OTRO* (RC 166792)



Doce temas favoritísimos. Románticos y soñadores consideren que es algo hecho a medida. Incluye "El Amor es Más Fuerte" por Ulises Butrón, "Piel Adentro" por Ricardo Montaner, "Alguien la Vio Partir" de Diego Torres, "Por tu Ausencia" de Sandra Mihanovich y otros grandes éxitos. Ideal para todas las edades.

TUTTO PAVAROTTI: *SONGS AND ARIAS* (LON 425681) Una colección en dos CD's d que reúnen las canciones y arias favoritas de Pavarotti. El deleite que produce esa voz



transitando los mejores momentos de las más famosas óperas y las más destacadas canciones populares es infinito. Verdi, Donizetti, Puccini, Bizet y hasta Lucio Dall están presentes en esta colección del rey de los tenores.

MINI COMPONENTES SONY FH-B700



El sistema SONY FH-B700 pertenece al grupo de los denominados "mini-componentes" (en una sola unidad o cuerpo indivisible se dispone de lector de CD, doble deck, sintonizador de tres bandas y amplificador con bafles desmontables), aunque por algunas de sus excepcionales características podría competir con equipos de mayor envergadura. Los sistemas de "minicomponentes" son ideales para instalarlos en lugares reducidos o con gran cantidad de mobiliario, ya que son de fácil instalación y poseen un mínimo número de conexiones entre sus partes.

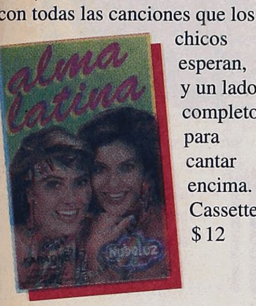
Entre sus principales características, el SONY FH B-700 posee un lector de CD (compact disc) de una unidad, con prestaciones tales como A.M.S (sensor automático de música, que permite "buscar" los comienzos de cada tema obviando las pausas musicales), RANDOM PLAY (ejecución aleatoria de temas), REPEAT (repetición de temas), CD-SYNCHRO (permite la grabación de CD's a cassette en forma "inteligente"), PROGRAM PLAY (programación de 24 temas desde un máximo de 6 diferentes CD's). Además el equipo posee una unidad de DOBLE-DECK (doble cassettera) con HIGH SPEED DUBBING (duplicación de cinta de alta velocidad entre deckÔs), A.M.S (sensor automático de música), CD SYNCHRO, RELAY-PLAY (reproducción con relevos en ambas deck's, que permite la ejecución continua de las dos caras de cada una de las cintas en forma sucesiva), DOUBLE B NR (sistema de reducción de ruidos), DETECCION AUTOMATICA del tipo de cinta (normal-cromo) , AUTO REVERSE (cambio de dirección de la cinta en forma automática). En cuanto al sintonizador del SONY FH- B700,

EL ARBOLITO ES DE LOS CHICOS

Sí, nadie como ellos espera el momento de recibir el paquetito con sus nombres, abrirlo y encontrarse justo con lo que estaban esperando, por eso hoy les recomendamos la música favorita de los geniecitos del hogar, en cassette, para grabadores y walkmancitos. Aquí van :

De las ídolas de la tele :

NUBELUZ: *Alma Latina* (PP1124) Grabado en Miami, con todas las canciones que los chicos esperan, y un lado completo para cantar encima. Cassette $ 12



CRIS: *Abrazadísimos* (CB620207) Para chicos y adolescentes. Incluye los hits "Bella", "Abrazadísimos" y "Para Decirte Amor". Cassette $ 12





XUXA: *Todos sus Exitos* (RC 70126) La Diosa, el Hada de los bajitos con 17 de sus canciones más conocidas Con la frescura y la alegría de siempre. Están todas, todas las más lindas, desde "Ilarie" hasta "Crocki Crocki". Cassette $ 8

FLAVIA: *Está de Fiesta Nº 2* (OD 7 97984 4) Rap, Blues, Country y Rock en el cassette de Flavia, super-divertido y bailable. Incluye "Teléfono Rock" y "Flip Flop Flavia". Cassette $ 8



Clásicos Infantiles:

MARIA ELENA WALSH: *20 Grandes Exitos* (CB60941) Una selección de las mejores canciones de esta verdadera poeta del universo infantil.

"Manuelita la Tortuga", "Chacarera de los Gatos", "La Vaca Estudiosa" entre otros temas siempre vigentes. Irresistible. Cassette $ 11

18 CANCIONES DEL JARDIN (MN 901) ***RONDAS INFANTILES*** (MN 903)



Dos cassettes editados por MUSIMUNDO con esos temas que los niños vienen adorando y cantando desde que se recuerde. *18 CANCIONES DEL JARDIN* , interpretadas por María Cristina incluye "El Elefante Trompita", "Contemos Cantando" y "Feliz Cumpleaños".

RONDAS INFANTILES, interpretado por la Banda Pelusa presenta en su mayoría canciones populares como "Arroz con Leche" y "La Farolera". Cada Cassette $ 5

Amigas de los chicos :

REINA Y SU MUÑECA: *EN COLORES* (TC 1257) Del espectáculo teatral que sedujo a chicos y grandes, las mejores canciones. Diecisiete temas sin desperdicio. Incluye "Esto es Bárbaro", "La Plaga" y "Siete Vidas Tengo". Cassette $ 12



DANIELA: *JAMAS VI UN MONSTRUO CON ANTEOJOS* (RC 65001) Impresionante Boom el que se produjo con éste álbum de música para chicos con sonido moderno, músicos de rock y letras actuales. Ganadora del premio ACE, Daniela se perfila como una de las más valiosas e innovadoras artistas del género infantil. Cassette $ 13,20.



RANKING DE VENTAS AL 10/12/93

1) **PATRICIO REY Y SUS REDONDITOS DE RICOTA** *Lobo Suelto Cordero Atado Vol. 1*
2) **PATRICIO REY Y SUS REDONDITOS DE RICOTA** *Lobo Suelto Cordero Atado Vol. 2*
3) **LUIS MIGUEL** *Aries*
4) **MICHAEL JACKSON** *Dangerous*
5) **GUNS N'ROSES** *The Spaghetti Incident?*
6) **DIVIDIDOS** *La Era de la Boludez*
7) **ACE OF BASE** *Happy Nation*
8) **EROS RAMAZZOTTI** *Todo Historias*
9) **LOS PERICOS** *Big Yuyo*
10) **BON JOVI** *Keep the Faith*

FERNY: *LLOREN CHICOS LLOREN* (LM 68521) De chicos para chicos, Ferny se lo recomienda a sus amiguitos, requetepiola y simpática canta "Feliz Navidad", "No lo hagas más", y "La Fiesta de la Noche".



VILLANCICOS

Los Villancicos son las canciones populares que expresan el espíritu de la Navidad, llevan en sí mensajes de paz, amor y profunda religiosidad.

El CD "FIESTA DE NAVIDAD- Villancicos Americanos" presenta una selección de Villancicos de diversos países de América Latina interpretados por el GRUPO CORAL FISHERTON, desde "Ya Viene el Niñito" de Bolivia, pasando por "El Burrito de Belén" de Colombia, hasta "Noche de Paz".



Por su parte el CD "VILLANCICOS en el FESTIVAL NAVIDEÑO DE AMOR Y PAZ" presenta al GRUPO MUSICA MAN con LOS TINKUS y el TRIO LUZ Y SOMBRA, interpretando Villancicos mayoritariamente argentinos, entre los que se destacan "Huachi Torito", "Gloria" de Ariel Ramírez y "El Humauaqueño".

Ideales para la Nochebuena y la celebración de la Navidad.



es del tipo "sintetizado" de gran estabilidad, de 3 (tres) bandas (FM STEREO-MONO, AM y ONDA CORTA), MEMORIA DE ESTACIONES y SINTONIA AUTOMATICA.

Todos los dispositivos de este minicompo nente pueden ser controlados en forma remota por medio de un CONTROL REMOTO INFRARROJO de muy fácil manejo y que contiene la mayoría de las funciones del equipo.

He dejado para el final la sección del AMPLIFICADOR y BAFLES (altavoces), pues ellas merecen un comentario aparte. Aquí la tecnología SONY(R) ha echado "mano" a variados recursos de la "psicoacústica" (cómo el cerebro interpreta los sonidos), a través de su D.B.F.B (REALIMENTA CION DINAMICA DE FRECUENCIAS BAJAS), y sus bafles (de pequeño tamaño) de tres vías con sistema PRO-FH (tecnología elaborada de conjuntos resonantes que refuerzan las bajas frecuencias), logrando bajos "profundos" similares a los de los equipos profesionales. A todo ello se le agrega una unidad de potencia "robusta" de 450 Watts de un sonido dinámico (P.M.P.O) y 40 Watts (R.M.S) por canal y 5 ecualizaciones del sonido prefijadas, control de tonos +/- 10 DB, y exclusivo sonido SURROUND-SIMULADO, que permite simular el sonido "espacial" de una sala de teatro (con bafles opcionales). Demás "chiches" tecnológicos forman parte de este "mini", tales como CD KARAOKE-PON (hace posible que Ud. "cante" junto a su cantante favorito, atenuando la voz de este último), CD PLAY-FADE (desvanecimiento automático del sonido) y TIMER (temporizador automático). Con respecto a la alimentación de energía NO necesita transformador exterior. En cuanto a su precio, averigue!!!, se sorprenderá agradablemente.

CLASICOS



Con cierta despreocupación se afirmaba, por lo general, que las diferencias de precio en los CD's de música clásica implican también una correspondencia inevitable en la calidad de la grabación. Sin embargo, desde hace unos años, el desarrollo de las técnicas digitales en los procesos de grabación y la posibilidad relativamente sencilla de acceder a ellas, han permitido equiparar la calidad del sonido de sellos discográficos nuevos con los de las casas tradicionales.
En el caso de la compañía alemana PILZ, la aplicación de dichos recursos tecnológicos, más una hábil campaña de comercialización han hecho posible la aparición de una serie de colecciones de música clásica particularmente económicas y de muy buena calidad. Entre ellas se encuentra la serie ROYAL CLASSICS DIGITAL MASTERPIECES que se presenta en cajas especialmente diseñadas para contener 2 CD's caratulados DDD por sólo $8.
La colección cuenta con 40 álbumes que incluyen una selección que abarca algunas de las obras más populares dentro del repertorio clásico como así también composiciones menos difundidas.
Para los amantes de la música barroca están *Las Cuatro Estaciones* de Vivaldi, y también una serie de conciertos de este compositor veneciano ejecutados con instrumentos originales, el primer libro de *El Clave Bien Temperado* de Bach, una obra fundamental de la historia de la música, la *Música Acuática* y la *Música para los Reales Fuegos de Artificio* de Handel y la hermosísima *Música de Sobremesa* de Telemann.
Entre las obras más representativas del repertorio clásico pueden encontrarse las sinfonías *El Reloj, La Sorpresa* y *Oxford* de Hydn, algunas de las obras instrumentales más célebres de Mozart y también selecciones de *Don Giovanni, Las Bodas de Fígaro* y *La Flauta Mágica*.
La música de Beethoven está ampliamente cubierta con sonatas, oberturas, conciertos para piano y algunas de sus sinfonías más conocidas.
Pero la oferta más variada de la colección es la de la música romántica con decenas de obras de Chopin, Grieg, Schubert, Dvorak, Schumann, Mendelssohn, Sibelius, Smetana, Glinka, Brahms, y Tchaikovsky.
También se pueden encontrar las sinfonías más relevantes de Bruckner y Mahler.
Para incluir todos los géneros y satisfacer a todos los deseos y los gustos hay un álbum especialmente dedicado a la música para piano de Debussy y selecciones de *Aída, Rigoletto, La Traviata* y *Otelo* de Verdi y Tristán e *Isolda* de Wagner. La colección se completa con álbumes variados de oberturas, arias, coros de óperas, música para meditación, y una importante serie de festivales.
La amplitud de la oferta musical sumada a las excelentes grabaciones y al precio sumamente accesible hacen que CLASSICS DIGITAL de PILZ sea una oportunidad valiosa, como para no dejar de considerar.